

CATALOGO

BISTROT 2025



IL GUSTO DI ARREDARE

 centrovetrine
INOX



La nostra gamma **Basic** è l'estetica che si presta maggiormente alla personalizzazione. grazie al pannello in legno liscio ed alla tinta scura **grafite** che la caratterizza, linea basic può trasformarsi nella base perfetta per l'applicazione di decori che lasciano libero sfogo alla fantasia. con la nostra linea basic i vostri professionisti potranno applicare intagli e applicazioni di falegnameria, stampe di ogni genere, loghi e marchi commerciali.





LINEA EASY

Per eccellenza l'estetica più versatile della nostra gamma grazie alla scelta di finiture di serie. Il pannello liscio e l'ampia scelta di finiture fungono da base perfetta per "spezzare" la monotonia di un grande arredo, il segreto è scegliere dalla gamma Bistrot un'estetica protagonista, perché no un decoro audace, e mixare quest'ultima con linea EASY per smorzare l'uniformità estetica ma far risaltare comunque le forme geometriche, i decori e le finiture. Il risultato finale sarà unico e saprà stupire chiunque. Allo stesso tempo, linea EASY è un'ottima scelta su cui optare per arredare ambienti ristretti in cui luci, accessori o l'architettura del locale stesso fanno da protagonisti ed ai quali l'arredo deve adattarsi. Questa estetica e la sua versatilità sapranno certamente esaltare l'ambiente circostante per creare un effetto finale perfettamente armonico.





LINEA EASY

Per eccellenza l'estetica più versatile della nostra gamma grazie alla scelta di finiture di serie. Il pannello liscio e l'ampia scelta di finiture fungono da base perfetta per "spezzare" la monotonia di un grande arredo, il segreto è scegliere dalla gamma Bistrot un'estetica protagonista, perché no un decoro audace, e mixare quest'ultima con linea EASY per smorzare l'uniformità estetica ma far risaltare comunque le forme geometriche, i decori e le finiture. Il risultato finale sarà unico e saprà stupire chiunque. Allo stesso tempo, linea EASY è un'ottima scelta su cui optare per arredare ambienti ristretti in cui luci, accessori o l'architettura del locale stesso fanno da protagonisti ed ai quali l'arredo deve adattarsi. Questa estetica e la sua versatilità sapranno certamente esaltare l'ambiente circostante per creare un effetto finale perfettamente armonico.





LINEA EASY

Per eccellenza l'estetica più versatile della nostra gamma grazie alla scelta di finiture di serie. Il pannello liscio e l'ampia scelta di finiture fungono da base perfetta per "spezzare" la monotonia di un grande arredo, il segreto è scegliere dalla gamma Bistrot un'estetica protagonista, perché no un decoro audace, e mixare quest'ultima con linea EASY per smorzare l'uniformità estetica ma far risaltare comunque le forme geometriche, i decori e le finiture. Il risultato finale sarà unico e saprà stupire chiunque. Allo stesso tempo, linea EASY è un'ottima scelta su cui optare per arredare ambienti ristretti in cui luci, accessori o l'architettura del locale stesso fanno da protagonisti ed ai quali l'arredo deve adattarsi. Questa estetica e la sua versatilità sapranno certamente esaltare l'ambiente circostante per creare un effetto finale perfettamente armonico.





LINEA EASY

Per eccellenza l'estetica più versatile della nostra gamma grazie alla scelta di finiture di serie. Il pannello liscio e l'ampia scelta di finiture fungono da base perfetta per "spezzare" la monotonia di un grande arredo, il segreto è scegliere dalla gamma Bistrot un'estetica protagonista, perché no un decoro audace, e mixare quest'ultima con linea EASY per smorzare l'uniformità estetica ma far risaltare comunque le forme geometriche, i decori e le finiture. Il risultato finale sarà unico e saprà stupire chiunque. Allo stesso tempo, linea EASY è un'ottima scelta su cui optare per arredare ambienti ristretti in cui luci, accessori o l'architettura del locale stesso fanno da protagonisti ed ai quali l'arredo deve adattarsi. Questa estetica e la sua versatilità sapranno certamente esaltare l'ambiente circostante per creare un effetto finale perfettamente armonico.





LINEA LOOP

Parola chiave: industrial. La principale caratteristica di linea LOOP, ovvero l'applicazione di un decoro in metallo scuro dalle forme squadrate e irregolari richiama subito l'inconfondibile stile industriale in cui i contrasti materici nonché il protagonismo del metallo fanno da padrone. In grado di riempire anche gli ambienti più ampi con alti soffitti e tante vetrate (ad esempio), linea LOOP è l'estetica perfetta se il tuo grande sogno è quello di ricreare un'ambiente frizzante e poliedrico, dallo stile inconfondibile. Le differenti finiture di legno disponibili dalla gamma Bistrot sono in perfetto abbinamento con il metallo scuro, garantendo così un piacevole accostamento di materiali.





LINEA DONEY

Un'estetica semplice ed elegante, caratterizzata da un romantico decoro di cornici in frassino. Line DONEY è studiata con la massima attenzione al dettaglio: lo stile semplice e pulito reso moderno dalla forma squadrata delle cornici, la ripresa del decoro in frassino sulle estremità superiore e inferiore del pannello, la grande adattabilità ad ogni ambiente resa possibile dalle suddette caratteristiche, il tutto su classico sfondo in legno a scelta tra Rovere o Sbiancato.





LINEA HYVE

Un'estetica vivace e unica nel suo genere, ideale per arredare ambienti giovanili e colorati. Linea HYVE, caratterizzata da un interessante intaglio esagonale su sfondo ampiamente personalizzabile (non solo bianco o grigio scuro ma perché non sbizzarrirsi con le molteplici sfumature di colore selezionabili dalla mazzetta RAL?!) è la scelta perfetta per rinfrescare con una boccata di novità qualsiasi tipo di ambiente. Il segreto del successo di questa estetica dalla prorompente esaltazione geometrica sta nel mixare quest'ultima con un'altra linea a scelta dalla gamma Bistrot, optando per uno sfondo liscio in armonia cromatica per smorzare l'audacia del risultato finale o andando invece in contrasto con altrettante forme geometriche per amplificare l'“effetto wow” dell'arredo.





LINEA HYVE

Un'estetica vivace e unica nel suo genere, ideale per arredare ambienti giovanili e colorati. Linea HYVE, caratterizzata da un interessante intaglio esagonale su sfondo ampiamente personalizzabile (non solo bianco o grigio scuro ma perché non sbizzarrirsi con le molteplici sfumature di colore selezionabili dalla mazzetta RAL?!) è la scelta perfetta per rinfrescare con una boccata di novità qualsiasi tipo di ambiente. Il segreto del successo di questa estetica dalla prorompente esaltazione geometrica sta nel mixare quest'ultima con un'altra linea a scelta dalla gamma Bistrot, optando per uno sfondo liscio in armonia cromatica per smorzare l'audacia del risultato finale o andando invece in contrasto con altrettante forme geometriche per amplificare l'“effetto wow” dell'arredo.





LINEA HYVE

Un'estetica vivace e unica nel suo genere, ideale per arredare ambienti giovanili e colorati. Linea HYVE, caratterizzata da un interessante intaglio esagonale su sfondo ampiamente personalizzabile (non solo bianco o grigio scuro ma perché non sbizzarrirsi con le molteplici sfumature di colore selezionabili dalla mazzetta RAL?!) è la scelta perfetta per rinfrescare con una boccata di novità qualsiasi tipo di ambiente. Il segreto del successo di questa estetica dalla prorompente esaltazione geometrica sta nel mixare quest'ultima con un'altra linea a scelta dalla gamma Bistrot, optando per uno sfondo liscio in armonia cromatica per smorzare l'audacia del risultato finale o andando invece in contrasto con altrettante forme geometriche per amplificare l'“effetto wow” dell'arredo.





LINEA DOMINO

L'esaltazione della modernità e delle forme geometriche, nonché delle finiture scelte, perfettamente messe in risalto dallo sfondo scuro del pannello di fondo. Finiture di serie ed altrettante colorazioni (con infinite sfumature intermedie) su cui optare fanno sì che la linea DOMINO sia perfettamente adattabile ad ogni gusto. Particolarmente indicata per ambienti moderni e, perché no, contesti urbani, questa estetica è la scelta giusta se stai cercando di ricreare un'ambiente frizzante e vivace.





LÍNEA DOMINO

L'esaltazione della modernità e delle forme geometriche, nonché delle finiture scelte, perfettamente messe in risalto dallo sfondo scuro del pannello di fondo. Finiture di serie ed altrettante colorazioni (con infinite sfumature intermedie) su cui optare fanno sì che la linea DOMINO sia perfettamente adattabile ad ogni gusto. Particolarmente indicata per ambienti moderni e, perché no, contesti urbani, questa estetica è la scelta giusta se stai cercando di ricreare un'ambiente frizzante e vivace.





LINEA DOMINO

L'esaltazione della modernità e delle forme geometriche, nonché delle finiture scelte, perfettamente messe in risalto dallo sfondo scuro del pannello di fondo. Finiture di serie ed altrettante colorazioni (con infinite sfumature intermedie) su cui optare fanno sì che la linea DOMINO sia perfettamente adattabile ad ogni gusto. Particolarmente indicata per ambienti moderni e, perché no, contesti urbani, questa estetica è la scelta giusta se stai cercando di ricreare un'ambiente frizzante e vivace.

START
TECHNICAL DATA

PUNTO DI FORZA

- vetro spigoli smussi T032
- include struttura in alluminio
- illuminazione LED
- zona esplosiva in acciaio inox
- pannello di fondo scuro e in acciaio inox
- resistenza garantita con verniciatura

LINEA	COMPOSIZIONE	USCITA	ALTEZZA	PROFONDITÀ	PREZZO UNITARIO	PREZZO TOTALE	NUMERO DI UNITÀ	NUMERO DI UNITÀ PER LINEA	NUMERO DI UNITÀ PER LINEA
1000 mm	2-70-110	1100 mm	2200 mm	500 mm	€ 220	€ 4400	20	20	20
1500 mm	2-70-110	1100 mm	2200 mm	500 mm	€ 220	€ 3300	15	15	15

LINEA	COMPOSIZIONE	USCITA	ALTEZZA	PROFONDITÀ	PREZZO UNITARIO	PREZZO TOTALE	NUMERO DI UNITÀ	NUMERO DI UNITÀ PER LINEA	NUMERO DI UNITÀ PER LINEA
1000 mm	2-70-110	1100 mm	2200 mm	500 mm	€ 220	€ 4400	20	20	20
1500 mm	2-70-110	1100 mm	2200 mm	500 mm	€ 220	€ 3300	15	15	15



PRODUCT FILE

- Fronte in alluminio anodizzato
- Chiusure in PVC
- LED lighting system
- Capelli di acciaio inox
- Pannello di fondo scuro
- Pannello di fondo scuro

PUNTO DI FORZA

- Fronte in alluminio anodizzato
- Chiusure in PVC
- LED lighting system
- Capelli di acciaio inox
- Pannello di fondo scuro
- Pannello di fondo scuro

LINEA	COMPOSIZIONE	USCITA
1000 mm	2-70-110	1100 mm
1500 mm	2-70-110	1100 mm

LINEA	COMPOSIZIONE	USCITA
1000 mm	2-70-110	1100 mm
1500 mm	2-70-110	1100 mm

FRONTO VENTILATO CON CELLA
FRONTO VENTILATO CON CELLA
FRONTO VENTILATO CON CELLA
FRONTO VENTILATO CON CELLA
FRONTO VENTILATO CON CELLA
FRONTO VENTILATO CON CELLA
FRONTO VENTILATO CON CELLA



LINEA FRAME

Uno stile classico e intramontabile, una cornice decorativa ad abbellimento di un arredo semplice ma d'effetto. Scegliendo linea FRAME è impossibile sbagliare: l'adattabilità a qualsiasi spazio e tipo di locale è garantita e la personalizzazione dell'arredo è assicurata grazie alle pressoché infinite opzioni di abbinamenti tra le finiture di serie con molteplici colorazioni. La chiave del successo di linea FRAME è sicuramente la semplicità del design, una caratteristica destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.

PANORAMA
TECHNICAL DATA

PIRELLI DI FORNIZIONE

- zona espositiva vetrinata (pila)
- base in acciaio inossidabile infregata
- cristalli antiscalfi e termoisolati
- riflettore in alluminio
- appoggiatecchi personalizzati in acciaio inossidabile
- illuminazione LED a risparmio energetico
- quadro comandi digitale
- espansibilità a sinistra
- possibilità di pannelli per associazione (obsoleto)

PRODOTTO IN ITALIA

- 100% acciaio inossidabile
- 100% vetro antiscalfi e termoisolati
- 100% illuminazione LED a risparmio energetico
- 100% riflettore in alluminio
- 100% appoggiatecchi personalizzati in acciaio inossidabile
- 100% quadro comandi digitale
- 100% espansibilità a sinistra
- 100% possibilità di pannelli per associazione (obsoleto)

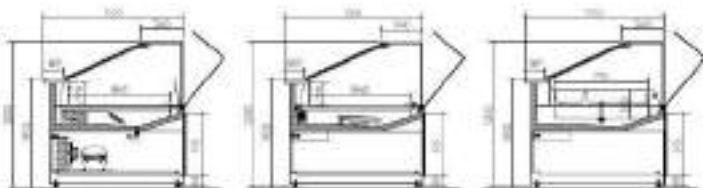
AVVERTENZE

- Non sovraccaricare la vetrina con prodotti pesanti
- Evitare di appoggiare oggetti pesanti sulla vetrina
- Evitare di appoggiare oggetti pesanti sulla vetrina
- Evitare di appoggiare oggetti pesanti sulla vetrina
- Evitare di appoggiare oggetti pesanti sulla vetrina
- Evitare di appoggiare oggetti pesanti sulla vetrina
- Evitare di appoggiare oggetti pesanti sulla vetrina
- Evitare di appoggiare oggetti pesanti sulla vetrina

LINEA	PIRELLI	PRODOTTO	CONFEZIONE	CONFEZIONE
1000 mm	1000 mm	1000 mm	1000 mm	1000 mm
2000 mm	2000 mm	2000 mm	2000 mm	2000 mm

LINEA	PIRELLI	PRODOTTO	CONFEZIONE	CONFEZIONE
1000 mm	1000 mm	1000 mm	1000 mm	1000 mm
2000 mm	2000 mm	2000 mm	2000 mm	2000 mm

LINEA	PIRELLI	PRODOTTO	CONFEZIONE	CONFEZIONE
1000 mm	1000 mm	1000 mm	1000 mm	1000 mm
2000 mm	2000 mm	2000 mm	2000 mm	2000 mm



PIRELLI VETRO INOX
1000x1000x1000
1000x2000x1000

PIRELLI VETRO INOX
1000x1000x1000
1000x2000x1000

PIRELLI VETRO INOX
1000x1000x1000
1000x2000x1000





LINEA FRAME

Uno stile classico e intramontabile, una cornice decorativa ad abbellimento di un arredo semplice ma d'effetto. Scegliendo linea FRAME è impossibile sbagliare: l'adattabilità a qualsiasi spazio e tipo di locale è garantita e la personalizzazione dell'arredo è assicurata grazie alle pressoché infinite opzioni di abbinamenti tra le finiture di serie con molteplici colorazioni. La chiave del successo di linea FRAME è sicuramente la semplicità del design, una caratteristica destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.





LINEA FRAME

Uno stile classico e intramontabile, una cornice decorativa ad abbellimento di un arredo semplice ma d'effetto. Scegliendo linea FRAME è impossibile sbagliare: l'adattabilità a qualsiasi spazio e tipo di locale è garantita e la personalizzazione dell'arredo è assicurata grazie alle pressoché infinite opzioni di abbinamenti tra le finiture di serie con molteplici colorazioni. La chiave del successo di linea FRAME è sicuramente la semplicità del design, una caratteristica destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.





LINEA FRAME

Uno stile classico e intramontabile, una cornice decorativa ad abbellimento di un arredo semplice ma d'effetto. Scegliendo linea FRAME è impossibile sbagliare: l'adattabilità a qualsiasi spazio e tipo di locale è garantita e la personalizzazione dell'arredo è assicurata grazie alle pressoché infinite opzioni di abbinamenti tra le finiture di serie con molteplici colorazioni. La chiave del successo di linea FRAME è sicuramente la semplicità del design, una caratteristica destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.





LINEA MIX

Uno stile semplice ma di grande effetto caratterizzato dall'accostamento di due finiture a scelta dalla vasta gamma Bistrot e tra le molteplici colorazioni. Linea MIX è la scelta perfetta per arredare un locale moderno e vivace: la geometria è lineare, l'abbinamento con i vari accessori a complemento di arredo (quali bottigliere, scaffalature, etc.) è garantito dalla possibilità di riprendere non una ma ben due finiture ricorrenti, garantendo così un effetto unico e mai monotono. La semplicità del design di linea MIX lascia libero spazio alla personalizzazione e assicura quindi il facile adattamento a qualsiasi contesto, urbano e non.





LINEA MIX

Uno stile semplice ma di grande effetto caratterizzato dall'accostamento di due finiture a scelta dalla vasta gamma Bistrot e tra le molteplici colorazioni. Linea MIX è la scelta perfetta per arredare un locale moderno e vivace: la geometria è lineare, l'abbinamento con i vari accessori a complemento di arredo (quali bottigliere, scaffalature, etc.) è garantito dalla possibilità di riprendere non una ma ben due finiture ricorrenti, garantendo così un effetto unico e mai monotono. La semplicità del design di linea MIX lascia libero spazio alla personalizzazione e assicura quindi il facile adattamento a qualsiasi contesto, urbano e non.





LINEA MIX

Uno stile semplice ma di grande effetto caratterizzato dall'accostamento di due finiture a scelta dalla vasta gamma Bistrot e tra le molteplici colorazioni. Linea MIX è la scelta perfetta per arredare un locale moderno e vivace: la geometria è lineare, l'abbinamento con i vari accessori a complemento di arredo (quali bottigliere, scaffalature, etc.) è garantito dalla possibilità di riprendere non una ma ben due finiture ricorrenti, garantendo così un effetto unico e mai monotono. La semplicità del design di linea MIX lascia libero spazio alla personalizzazione e assicura quindi il facile adattamento a qualsiasi contesto, urbano e non.





LINEA ECO WOOD

La nostra estetica di gusto materico per antonomasia, che pone al centro l'importanza di pannelli colore Rovere o Quercia con disegno a coda di rondine su sfondo scuro per ricreare l'inconfondibile stile industriale. Unica nel suo genere ed assolutamente riconoscibile tra mille, linea Wood Eco è la scelta perfetta per arredare un locale di spicco: l'atmosfera che crea è resa intima dalle tonalità scure del Grafite e del legno, la semplicità del design non ruba spazio alla centralità dei prodotti in esposizione ma, allo stesso tempo, non passa certamente inosservata. I clienti saranno attirati ad entrare nel locale e non potranno fare a meno di notare la piacevolezza al tatto dell'effetto materico del legno!





LINEA POP: Una gamma innovativa ispirata alle geometrie dal carattere retrò! Non tanto il design di ovvio richiamo alle tendenze artistiche e modaiole degli anni Sessanta, quanto la scelta dei materiali costruttivi di questa Linea costituisce una vera e propria innovazione della gamma Bistrot, introducendo l'impiego del materiale HPL per produrre i decori estetici dei nostri arredi. Grazie alla qualità delle sue caratteristiche ed all'ampia scelta cromatica per garantire un perfetto abbinamento con qualsiasi finitura, il materiale HPL fornisce una soluzione ideale per la costruzione di arredi moderni, funzionali e pregevoli. Con il suo stile deciso ed un'eleganza sospesa nel tempo, la nuova Linea POP dona carattere e personalità agli ambienti, è pertanto una soluzione ideale per l'arredo di bar, pasticcerie e più in generale locali che vogliono distinguersi dall'omologazione senza rinunciare alla classe.





LINEA RIVA ECO

Un nome che richiama al prestigioso design italiano in ambito ed al suo fascinioso lusso, linea Riva Eco non è di certo un'estetica che passa inosservata. Con il suo stile inconfondibile, perfetta per arredare locali di spicco. L'attenzione alla scelta del materiale con la possibilità di abbinare colori della linea Easy e lo spiccato carattere estetico fanno di linea RIVA ECO una scelta di alta gamma: questo stile al di sopra del tempo non andrà mai fuori tendenza.





LINEA RE GIORGIO

Un'estetica che richiama l'inconfondibile stile italiano, riconoscibile anche all'estero. Ispirata al genio dell'eleganza Giorgio Armani, linea Re Giorgio è la scelta perfetta per un locale in cui l'eccellenza dei prodotti italiani e l'italianità stessa sono al centro; turisti e clienti non potranno non riconoscere immediatamente il richiamo al Bel Paese. La possibilità di scelta tra lo sfondo bianco o scuro e l'intramontabile accostamento con il legno Rovere sono la chiave per il perfetto adattamento di questa estetica ad ogni gusto, ma soprattutto, a qualsiasi ambiente!





LINEA RE GIORGIO

Un'estetica che richiama l'inconfondibile stile italiano, riconoscibile anche all'estero. Ispirata al genio dell'eleganza Giorgio Armani, linea Re Giorgio è la scelta perfetta per un locale in cui l'eccellenza dei prodotti italiani e l'italianità stessa sono al centro; turisti e clienti non potranno non riconoscere immediatamente il richiamo al Bel Paese. La possibilità di scelta tra lo sfondo bianco o scuro e l'intramontabile accostamento con il legno Rovere sono la chiave per il perfetto adattamento di questa estetica ad ogni gusto, ma soprattutto, a qualsiasi ambiente!





LINEA RE GIORGIO

Un'estetica che richiama l'inconfondibile stile italiano, riconoscibile anche all'estero. Ispirata al genio dell'eleganza Giorgio Armani, linea Re Giorgio è la scelta perfetta per un locale in cui l'eccellenza dei prodotti italiani e l'italianità stessa sono al centro; turisti e clienti non potranno non riconoscere immediatamente il richiamo al Bel Paese. La possibilità di scelta tra lo sfondo bianco o scuro e l'intramontabile accostamento con il legno Rovere sono la chiave per il perfetto adattamento di questa estetica ad ogni gusto, ma soprattutto, a qualsiasi ambiente!





LINEA RE GIORGIO

Un'estetica che richiama l'inconfondibile stile italiano, riconoscibile anche all'estero. Ispirata al genio dell'eleganza Giorgio Armani, linea Re Giorgio è la scelta perfetta per un locale in cui l'eccellenza dei prodotti italiani e l'italianità stessa sono al centro; turisti e clienti non potranno non riconoscere immediatamente il richiamo al Bel Paese. La possibilità di scelta tra lo sfondo bianco o scuro e l'intramontabile accostamento con il legno Rovere sono la chiave per il perfetto adattamento di questa estetica ad ogni gusto, ma soprattutto, a qualsiasi ambiente!





LINEA CATHEDRAL

Impreziosita da un elegante decoro in stile barocco, è certamente un omaggio agli amanti del gusto del passato, richiamato appositamente dal voluto effetto “anticato” della tinta bianca del decoro. A completamento dell’estetica, una cornice in frassino che riprende la finitura del pannello di fondo, a scelta tra Grafite o Sbiancato. Adatta a locali dallo stile neoclassico ed elegante, questa estetica non può che stare al centro della scena, arredando in maniera audace ogni tipo di ambiente, reso perfettamente riconoscibile dal suo stile originale per un effetto finale assolutamente unico e di grande impatto!





LINEA CATHEDRAL

Impreziosita da un elegante decoro in stile barocco, è certamente un omaggio agli amanti del gusto del passato, richiamato appositamente dal voluto effetto “anticato” della tinta bianca del decoro. A completamento dell’estetica, una cornice in frassino che riprende la finitura del pannello di fondo, a scelta tra Grafite o Sbiancato. Adatta a locali dallo stile neoclassico ed elegante, questa estetica non può che stare al centro della scena, arredando in maniera audace ogni tipo di ambiente, reso perfettamente riconoscibile dal suo stile originale per un effetto finale assolutamente unico e di grande impatto!





LINEA GINGER

Un'estetica dal gusto classico, in grado di arredare da sola anche gli spazi più ampi grazie al decoro ricorrente ma mai monotono. La sensazione "di casa" che conferiscono i grandi cassettoni decorativi (creati attraverso l'applicazione sui pannelli di cornici in frassino), resi più moderni dalla propria forma squadrata ed impreziositi da maniglie decorative in bronzo, non può che essere l'opzione perfetta per chi vorrebbe creare un locale di riferimento in cui ritrovarsi e stare in compagnia. Queste caratteristiche non possono che essere la chiave del successo di una delle estetiche più adattabili e versatili della gamma Bistrot; linea Ginger rientra tra i classici intramontabili e, di conseguenza, è una scelta destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.





LINEA GINGER

Un'estetica dal gusto classico, in grado di arredare da sola anche gli spazi più ampi grazie al decoro ricorrente ma mai monotono. La sensazione "di casa" che conferiscono i grandi cassettoni decorativi (creati attraverso l'applicazione sui pannelli di cornici in frassino), resi più moderni dalla propria forma squadrata ed impreziositi da maniglie decorative in bronzo, non può che essere l'opzione perfetta per chi vorrebbe creare un locale di riferimento in cui ritrovarsi e stare in compagnia. Queste caratteristiche non possono che essere la chiave del successo di una delle estetiche più adattabili e versatili della gamma Bistrot; linea Ginger rientra tra i classici intramontabili e, di conseguenza, è una scelta destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.





LINEA GINGER

Un'estetica dal gusto classico, in grado di arredare da sola anche gli spazi più ampi grazie al decoro ricorrente ma mai monotono. La sensazione "di casa" che conferiscono i grandi cassettoni decorativi (creati attraverso l'applicazione sui pannelli di cornici in frassino), resi più moderni dalla propria forma squadrata ed impreziositi da maniglie decorative in bronzo, non può che essere l'opzione perfetta per chi vorrebbe creare un locale di riferimento in cui ritrovarsi e stare in compagnia. Queste caratteristiche non possono che essere la chiave del successo di una delle estetiche più adattabili e versatili della gamma Bistrot; linea Ginger rientra tra i classici intramontabili e, di conseguenza, è una scelta destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.





LINEA GINGER

Un'estetica dal gusto classico, in grado di arredare da sola anche gli spazi più ampi grazie al decoro ricorrente ma mai monotono. La sensazione "di casa" che conferiscono i grandi cassettoni decorativi (creati attraverso l'applicazione sui pannelli di cornici in frassino), resi più moderni dalla propria forma squadrata ed impreziositi da maniglie decorative in bronzo, non può che essere l'opzione perfetta per chi vorrebbe creare un locale di riferimento in cui ritrovarsi e stare in compagnia. Queste caratteristiche non possono che essere la chiave del successo di una delle estetiche più adattabili e versatili della gamma Bistrot; linea Ginger rientra tra i classici intramontabili e, di conseguenza, è una scelta destinata a rimanere sempre attuale e al di sopra delle mode.





LINEA WOOD

La nostra estetica di gusto materico per antonomasia, che pone al centro l'importanza di pannelli in vero legno larice antico intagliato e applicato con gioco a coda di rondine su sfondo scuro per ricreare l'inconfondibile stile industriale. Unica nel suo genere ed assolutamente riconoscibile tra mille, linea WOOD è la scelta perfetta per arredare un locale di spicco: l'atmosfera che crea è resa intima dalle tonalità scure del Grafite e del legno antico, la semplicità del design non ruba spazio alla centralità dei prodotti in esposizione ma, allo stesso tempo, non passa certamente inosservata. I clienti saranno attirati ad entrare nel locale e non potranno fare a meno di notare la piacevolezza al tatto dell'effetto materico del legno!





LINEA WOOD

La nostra estetica di gusto materico per antonomasia, che pone al centro l'importanza di pannelli in vero legno larice antico intagliato e applicato con gioco a coda di rondine su sfondo scuro per ricreare l'inconfondibile stile industriale. Unica nel suo genere ed assolutamente riconoscibile tra mille, linea WOOD è la scelta perfetta per arredare un locale di spicco: l'atmosfera che crea è resa intima dalle tonalità scure del Grafite e del legno antico, la semplicità del design non ruba spazio alla centralità dei prodotti in esposizione ma, allo stesso tempo, non passa certamente inosservata. I clienti saranno attirati ad entrare nel locale e non potranno fare a meno di notare la piacevolezza al tatto dell'effetto materico del legno!





LINEA CROSS

Rappresenta l'esaltazione del gioco ottico geometrico per un effetto finale molto vivace e di gusto contemporaneo. L'ampia scelta cromatica conferisce a questa estetica il primato per versatilità della gamma Bistrot, permettendo di creare un effetto frizzante grazie all'accostamento del legno Rovere con tinte accese e vivaci, oppure infondere una sensazione più rassicurante optando per l'intramontabile accostamento black & white; o, perché no, osare con l'audacia del lussuoso abbinamento di oro satinato e marmo Calacatta. In ognuna delle sue poliedriche vesti, linea CROSS rimane sempre una scelta molto attuale e di qualità grazie all'utilizzo del materiale compatto MDF rivestito con un foglio di laminato in tinta a scelta.





LINEA CROSS

Rappresenta l'esaltazione del gioco ottico geometrico per un effetto finale molto vivace e di gusto contemporaneo. L'ampia scelta cromatica conferisce a questa estetica il primato per versatilità della gamma Bistrot, permettendo di creare un effetto frizzante grazie all'accostamento del legno Rovere con tinte accese e vivaci, oppure infondere una sensazione più rassicurante optando per l'intramontabile accostamento black & white; o, perché no, osare con l'audacia del lussuoso abbinamento di oro satinato e marmo Calacatta. In ognuna delle sue poliedriche vesti, linea CROSS rimane sempre una scelta molto attuale e di qualità grazie all'utilizzo del materiale compatto MDF rivestito con un foglio di laminato in tinta a scelta.





LINEA VERT

Parola chiave: stile contemporaneo. Un'estetica che richiama al sempre più apprezzato utilizzo delle doghe in legno per creare un effetto ottico innovativo, reso molto piacevole dalla tinta chiara del legno Rovere. Linea VERT è la scelta ottimale per chi desidera arredare un ambiente accogliente ma vivace al tempo stesso, caratterizzato dal minimalismo del design che strizza l'occhio alle ultime tendenze. Oltre alla qualità del materiale in cui è prodotto (MDF compatto), il segreto del successo di questa estetica è la potenzialità del suo accostamento ad altre linee della gamma Bistrot: i giochi di geometrie e colori sono in grado di esaltare in maniera interessante il carattere deciso di linea VERT.





LINEA VERT

Parola chiave: stile contemporaneo. Un'estetica che richiama al sempre più apprezzato utilizzo delle doghe in legno per creare un effetto ottico innovativo, reso molto piacevole dalla tinta chiara del legno Rovere. Linea VERT è la scelta ottimale per chi desidera arredare un ambiente accogliente ma vivace al tempo stesso, caratterizzato dal minimalismo del design che strizza l'occhio alle ultime tendenze. Oltre alla qualità del materiale in cui è prodotto (MDF compatto), il segreto del successo di questa estetica è la potenzialità del suo accostamento ad altre linee della gamma Bistrot: i giochi di geometrie e colori sono in grado di esaltare in maniera interessante il carattere deciso di linea VERT.





LINEA VERT

Parola chiave: stile contemporaneo. Un'estetica che richiama al sempre più apprezzato utilizzo delle doghe in legno per creare un effetto ottico innovativo, reso molto piacevole dalla tinta chiara del legno Rovere. Linea VERT è la scelta ottimale per chi desidera arredare un ambiente accogliente ma vivace al tempo stesso, caratterizzato dal minimalismo del design che strizza l'occhio alle ultime tendenze. Oltre alla qualità del materiale in cui è prodotto (MDF compatto), il segreto del successo di questa estetica è la potenzialità del suo accostamento ad altre linee della gamma Bistrot: i giochi di geometrie e colori sono in grado di esaltare in maniera interessante il carattere deciso di linea VERT.





LINEA TUDOR

La regale eleganza inglese è richiamata dal design minimal di linea TUDOR, caratterizzata dall'applicazione di cornici in frassino decorate su uno sfondo liscio in colorazione a scelta dalla mazzetta RAL. La versatilità di questa estetica è data proprio dall'abbinamento dei colori, che permettono di creare un effetto più moderno ponendo in contrasto cromatico il pannello di fondo e la cornice, oppure, di ottenere uno stile più classico ed elegante optando per la finitura in legno a scelta tra il rassicurante Rovere ed il romantico Sbiancato. Il successo di linea TUDOR è legato indubbiamente alla semplicità del suo design, capace ciononostante di riempire gli spazi grazie alle sue geometrie lineari.





LINEA TUDOR

La regale eleganza inglese è richiamata dal design minimal di linea TUDOR, caratterizzata dall'applicazione di cornici in frassino decorate su uno sfondo liscio in colorazione a scelta dalla mazzetta RAL. La versatilità di questa estetica è data proprio dall'abbinamento dei colori, che permettono di creare un effetto più moderno ponendo in contrasto cromatico il pannello di fondo e la cornice, oppure, di ottenere uno stile più classico ed elegante optando per la finitura in legno a scelta tra il rassicurante Rovere ed il romantico Sbiancato. Il successo di linea TUDOR è legato indubbiamente alla semplicità del suo design, capace ciononostante di riempire gli spazi grazie alle sue geometrie lineari.





LINEA SUBWAY TILE

Ispirata allo stile metropolitano, questa estetica prende il nome dal più emblematico simbolo del frenetico fascino urbano, la New York Subway. Linea Subway Tile è certamente tra le estetiche più moderne della gamma Bistrot, la colorazione di serie che proponiamo è il bianco lucido che, applicato sul pannello di MDF che riproduce il classico effetto a mattonelle, è assolutamente iconico e di immediato richiamo all'ispirazione che dà il nome alla linea stessa. Questa estetica può offrire tuttavia un suo lato più versatile, grazie alla possibilità di modificare la colorazione della laccatura in qualsiasi tinta a scelta dalla mazzetta RAL: optando ad esempio per tinte più scure, si conferisce al locale un'ambientazione più intima ed accogliente, mentre la scelta di colori vivaci può rendere molto interessante la personalizzazione in chiave moderna dell'arredo.





LINEA SUBWAY TILE

Ispirata allo stile metropolitano, questa estetica prende il nome dal più emblematico simbolo del frenetico fascino urbano, la New York Subway. Linea Subway Tile è certamente tra le estetiche più moderne della gamma Bistrot, la colorazione di serie che proponiamo è il bianco lucido che, applicato sul pannello di MDF che riproduce il classico effetto a mattonelle, è assolutamente iconico e di immediato richiamo all'ispirazione che dà il nome alla linea stessa. Questa estetica può offrire tuttavia un suo lato più versatile, grazie alla possibilità di modificare la colorazione della laccatura in qualsiasi tinta a scelta dalla mazzetta RAL: optando ad esempio per tinte più scure, si conferisce al locale un'ambientazione più intima ed accogliente, mentre la scelta di colori vivaci può rendere molto interessante la personalizzazione in chiave moderna dell'arredo.





LINEA LUXOR

L'eleganza contemporanea racchiusa in un'estetica dal carattere tanto deciso quanto versatile, grazie alla possibilità di scegliere qualsiasi colorazione più si addica all'ambiente da arredare. Linea LUXOR è il prodotto di una lavorazione minuziosa che prevede dapprima l'intagliatura in effetto cannettato di un materiale di importanza qualitativa quale l'MDF e, in secondo luogo, la laccatura del pannello secondo il gusto del committente (che può scegliere tra le tante sfumature di colore disponibili dalla mazzetta RAL). Questa estetica preziosa regala il meglio di sé quando accostata intelligentemente con le finiture disponibili dalla gamma Bistrot: spezzare l'effetto cannettato con un pannello liscio può sembrare un peccato ma, al contrario, questo aiuta a mettere in risalto ancor più il protagonismo di linea LUXOR, garantendo un effetto finale assolutamente unico e molto contemporaneo!





LINEA LUXOR

L'eleganza contemporanea racchiusa in un'estetica dal carattere tanto deciso quanto versatile, grazie alla possibilità di scegliere qualsiasi colorazione più si addica all'ambiente da arredare. Linea LUXOR è il prodotto di una lavorazione minuziosa che prevede dapprima l'intagliatura in effetto cannettato di un materiale di importanza qualitativa quale l'MDF e, in secondo luogo, la laccatura del pannello secondo il gusto del committente (che può scegliere tra le tante sfumature di colore disponibili dalla mazzetta RAL). Questa estetica preziosa regala il meglio di sé quando accostata intelligentemente con le finiture disponibili dalla gamma Bistrot: spezzare l'effetto cannettato con un pannello liscio può sembrare un peccato ma, al contrario, questo aiuta a mettere in risalto ancor più il protagonismo di linea LUXOR, garantendo un effetto finale assolutamente unico e molto contemporaneo!





LINEA LUXOR

L'eleganza contemporanea racchiusa in un'estetica dal carattere tanto deciso quanto versatile, grazie alla possibilità di scegliere qualsiasi colorazione più si addica all'ambiente da arredare. Linea LUXOR è il prodotto di una lavorazione minuziosa che prevede dapprima l'intagliatura in effetto cannettato di un materiale di importanza qualitativa quale l'MDF e, in secondo luogo, la laccatura del pannello secondo il gusto del committente (che può scegliere tra le tante sfumature di colore disponibili dalla mazzetta RAL). Questa estetica preziosa regala il meglio di sé quando accostata intelligentemente con le finiture disponibili dalla gamma Bistrot: spezzare l'effetto cannettato con un pannello liscio può sembrare un peccato ma, al contrario, questo aiuta a mettere in risalto ancor più il protagonismo di linea LUXOR, garantendo un effetto finale assolutamente unico e molto contemporaneo!





LINEA RIVA

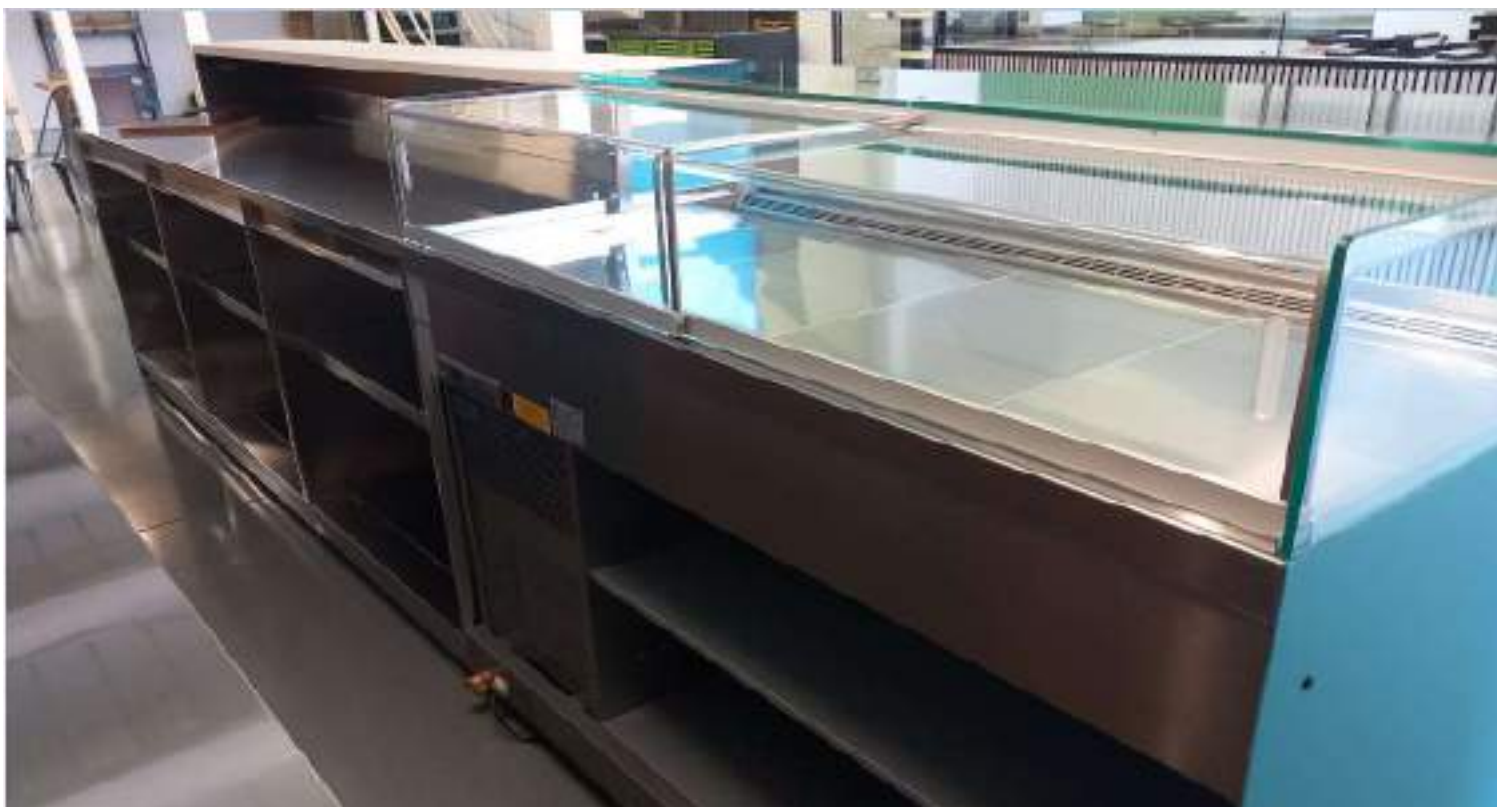
Un nome che richiama al prestigioso design italiano in ambito marittimo ed al suo fascinioso lusso, linea Riva non è di certo un'estetica che passa inosservata. È studiata appositamente per gli ambienti marini, non solo per il suo stile inconfondibile ma anche e soprattutto per la scelta dei materiali: questa estetica è prodotta interamente in vero legno multistrato okumé, lo stesso materiale impiegato per la costruzione delle imbarcazioni. La colorazione di serie in azzurro mare dona un carattere unico e inconfondibile a questa linea ed è perfetto per arredare locali di spicco sulla spiaggia o location mozza-fiato fronte-mare. L'attenzione alla qualità del materiale e lo spiccato carattere estetico fanno di linea RIVA una scelta di alta gamma orientata alla durevolezza: questo stile al di sopra del tempo non andrà mai fuori tendenza ed il suo legno multistrato ha un'importanza qualitativa che non teme l'aggressività degli agenti naturali, nemmeno quella dell'umidità degli ambienti marini.





LINEA RIVA

Un nome che richiama al prestigioso design italiano in ambito marittimo ed al suo fascinioso lusso, linea Riva non è di certo un'estetica che passa inosservata. È studiata appositamente per gli ambienti marini, non solo per il suo stile inconfondibile ma anche e soprattutto per la scelta dei materiali: questa estetica è prodotta interamente in vero legno multistrato Okume Mogano o Bianco Opaco, lo stesso materiale impiegato per la costruzione delle imbarcazioni. La colorazione di serie in azzurro mare dona un carattere unico e inconfondibile a questa linea ed è perfetto per arredare locali di spicco sulla spiaggia o location mozza-fiato fronte-mare. L'attenzione alla qualità del materiale e lo spiccato carattere estetico fanno di linea RIVA una scelta di alta gamma orientata alla durevolezza: questo stile al di sopra del tempo non andrà mai fuori tendenza ed il suo legno multistrato ha un'importanza qualitativa che non teme l'aggressività degli agenti naturali, nemmeno quella dell'umidità degli ambienti marini.





LINEA PROVENCE

Ispirata al romanticismo dei paesaggi provenzali ed alla freschezza della loro brezza estiva, linea Provence è il risultato prezioso della perfetta unione tra la qualità del materiale e l'eleganza del design. La laccatura in tinta opaca conferisce a questa estetica un gusto contemporaneo adatto ad arredare praticamente ogni ambiente, le colorazioni disponibili sono molteplici (in opzione dalla mazzetta RAL) e per questo adattabili a qualsiasi gusto. Per chi sogna di arredare un locale senza fare sconti sulla bellezza del risultato finale, consigliamo sicuramente di optare per questa estetica influenzata dall'intramontabile eleganza francese.





LINEA PROVENCE

Ispirata al romanticismo dei paesaggi provenzali ed alla freschezza della loro brezza estiva, linea Provence è il risultato prezioso della perfetta unione tra la qualità del materiale e l'eleganza del design. La laccatura in tinta opaca conferisce a questa estetica un gusto contemporaneo adatto ad arredare praticamente ogni ambiente, le colorazioni disponibili sono molteplici (in opzione dalla mazzetta RAL) e per questo adattabili a qualsiasi gusto. Per chi sogna di arredare un locale senza fare sconti sulla bellezza del risultato finale, consigliamo sicuramente di optare per questa estetica influenzata dall'intramontabile eleganza francese.





Retrobanchi Bistrot





Retrobanchi Bistrot







Retrobanchi Bistrot





Retrobanchi Bistrot





COLORI LINEA BISTROT 2025



INTRODUZIONE AI NOSTRI MATERIALI

PANNELLI SPESSORE 18mm e 35mm



nobilitato GRAFITE
(Linea **BASIC** - Finitura retro **BASIC**)



nobilitato SBIANCATO
(Linea **EASY** - Finitura retro **TREND**)



nobilitato ROVERE
(Linea **EASY** - Finitura retro **TREND**)



nobilitato QUERCIA
(Linea **EASY/ECO WOOD** - Fin. retro **TREND**)



nobilitato CALACATTA
(Linea **EASY** - Finitura retro **DELUXE**)



nobilitato EPHESUS
(Linea **EASY** - Finitura retro **DELUXE**)



nobilitato RAMATO
(Linea **EASY** - Finitura retro **DELUXE**)



nobilitato VERDE SALVIA
(Linea **EASY** - Finitura retro **DELUXE**)



nobilitato TORTORA
(Linea **EASY** - Finitura retro **DELUXE**)

PANNELLI FRONTALI SPESSORE 19mm



mdf BIANCO LUCIDO
(Linea **SUBWAY TILE**)



mdf BIANCO OPACO
(Linea **PROVENCE**)

PANNELLI FRONTALI SPESSORE 22-30mm



laccato OPACO RAL A RICHIESTA
(Linea **LUXOR** spessore 22mm)



laminato HPL ROVERE
(Linea **VERT** spessore 30mm)

PANNELLI VERO LEGNO SPESSORE 18-22mm



vero LARICE ANTICO (3 strati)
(Linea **WOOD** spessore 22mm)



multistrati OKUMÉ MOGANO
(Linea **RIVA** spessore 18mm)

PIANI LAVORO SPESSORE 30mm (Antigraffio e Idrorepellenti)



laminato ARDESIA
(incluso nel prezzo di listino)



lamin. ROVERE MACCHIATO



laminato BOTTICINO



fenix GRIGIO



fenix BIANCO



Gres OSSIDO BRUNO



Gres NERO MARQUINA



Gres CALCE BIANCO



Gres CALCE ANTRACITE



Hpl Stratificato CALACATTA



Hpl Stratif. EPHEBUS



Hpl stratificato BIANCO



Hpl stratificato NERO MOON

ACCIAIO SPESSORE 2mm / 3mm



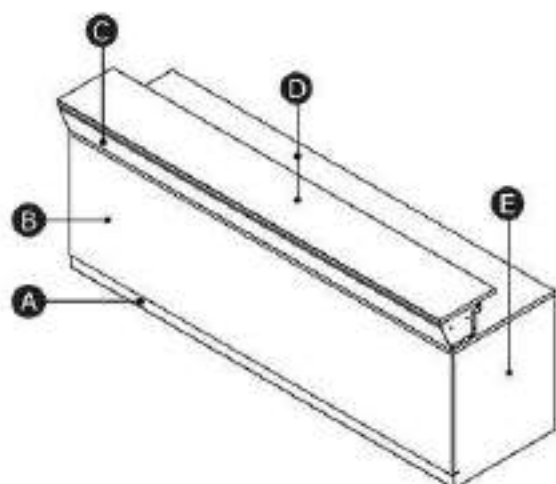
MICACEO
(incluso nel prezzo di listino)



OTTONE



BIANCO OPACO (RAL 9003)



- A ZOCCOLO FRONTALE** in acciaio spessore 2mm verniciato a polveri epossidiche colore grigio micaceo, oppure in finitura Ottone, Peltro e Bianco Opaco (RAL 9003).
- B PANNELLO FRONTALE** (vedi tutta la gamma alle pagine 6-9).
- C BANCALINA** in acciaio spessore 2mm verniciato a polveri epossidiche colore grigio micaceo, oppure in finitura Ottone, Peltro e Bianco Opaco (RAL 9003).
- D PIANO LAVORO** spessore 30mm rivestito postforming con laminato in finitura Ardesia, oppure a spigolo vivo in laminato Rovere Macchiato, Fenix Bianco, Fenix Grigio e laminato Botticino.
- E STRUTTURA E FIANCO TERMINALE**
 Struttura composta da: base, tramezzi, ripiani e zoccolo posteriore di spessore 18mm in nobilitato finitura GRAFITE. Piedini regolabili in acciaio posizionati su vano ispezionabile (sotto base).
PER BANCHI NEUTRI: fianco terminale spessore 18mm in nobilitato finitura GRAFITE, oppure in nobilitato con finitura: Sbiancato, Rovere, Calacatta, Vintage, Ramato, Bronzato, Larice Naturale, Larice Grigio, Bianco Lucido e Laccato Opaco mazzetta RAL.
PER BANCHI REFRIGERATI: fianco terminale spessore 3mm in acciaio verniciato a polveri epossidiche colore grigio micaceo, oppure in finitura Ottone, Peltro e Bianco Opaco (RAL 9003).

INTRODUZIONE AI NOSTRI MODELLI

Linea BASIC



Grafite

Linea EASY



Sbiancato



Rovere



Quercia



Calacatta



Ephesus



Ramato



Vintage



Verde Salvia



Tortora

Linea LOOP



Sbiancato



Rovere

INTRODUZIONE AI NOSTRI MODELLI

Linea DOMINO



Sbiancato



Rovere



Quercia



Calacatta



Ephesus



Ramato



Vintage



Verde Salvia



Tortora

Linea DONEY



Sbiancato



Rovere

Linea FRAME



Sbiancato



Rovere



Sbiancato
& Grafite



Rovere &
Grafite



Sbiancato
& Calacatta



Rovere &
Calacatta



Sbiancato &
Bianco Lucido



Rovere &
Bianco Lucido



Sbiancato
& Ramato



Rovere &
Ramato



Sbiancato &
Vintage



Rovere &
Vintage



Sbiancato &
Verde Salvia



Rovere &
Verde Salvia



Sbiancato &
Tortora



Rovere & Tortora

Linea HYVE



Grafite



Bianco Lucido



Verde Salvia



Tortora

INTRODUZIONE AI NOSTRI MODELLI

Linea MIX



Grafite & Sbiancato



Grafite & Rovere



Grafite & Calacatta



Grafite & Ephesus



Grafite & Bianco Lucido



Rovere & Calacatta



Rovere & Ephesus



Rovere & Ramato



Grafite & Ephesus



Grafite & Bianco Lucido



Sbiancato & Calacatta



Sbiancato & Ephesus



Sbiancato & Ramato



Sbiancato & Verde Salvia



Sbiancato & Tortora



Quercia & Calacatta



Quercia & Ephesus



Quercia & Ramato



Quercia & Verde Salvia



Quercia & Tortora

Linea WOOD



Larice Antico

Linea WOOD eco



Rovere



Quercia

Linea REGIORGIO



Grafite



Bianco Opaco

Linea CATHEDRAL



Grafite



Sbiancato

Linea GINGER



Sbiancato



Rovere

INTRODUZIONE AI NOSTRI MODELLI

Linea POP



Salvia & Bianco



Tortora & Ephesus

Linea VERT

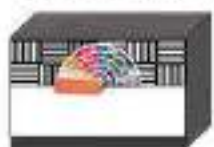


doghe Rovere



doghe Oro Satinato

Linea CROSS



Bianco Opaco + RAL



Calacatta + Oro Satinato

Linea LUXOR



mazzetta RAL

Linea PROVENCE



Laccato bianco



Laccato Opaco
(mazzetta RAL)

Linea SUBWAY TILE



Laccato bianco



Laccato Opaco
(mazzetta RAL)

Linea TUDOR



Sbiancato



Rovere



Laccato Opaco (mazzetta RAL)

Linea RIVA



Okumé Mogano



Okumé Bianco Opaco



Via Camillo Bruschelli,
64100 Teramo

Tel. 0861/415550

Cell. 335/7891481

E-mail: info@centrovetrineinox.it

www.centrovetrineinox.it